

<b>Vorwort</b> .....	4
<b>Einführung</b> .....	5
Handlungsorientiertes Lernkonzept im Fach Textiles Gestalten .....	5
Unterrichtsmethoden .....	7
Fachspezifische Unterrichtsmethoden .....	9
Leistungsfeststellung und -bewertung .....	12
<b>1 Textiles in seinen Erscheinungsformen</b> .....	16
1.1 Merkmale von Textilien .....	17
1.2 Vielfalt von Textilien .....	19
1.3 Das Etikett in unserer Kleidung – textile Rohstoffe .....	23
1.4 Textile Rohstoffe im Vergleich .....	28
<b>2 Gestaltung mit textilen Techniken</b> .....	38
2.1 Freies Sticken .....	39
2.2 Freies Weben .....	50
2.3 Filzen .....	59
2.4 Applikation .....	78
2.5 Stoffdruck – Hochdruck .....	89
2.6 Stoffdruck – Schablonendruck .....	103
2.7 Textile Frottage .....	111
2.8 Décalcomanie .....	115
<b>3 Textilien in kulturellen Zusammenhängen</b> .....	122
3.1 Molakana der Kuna-Indianer .....	123
3.2 Shibori .....	145
3.3 Atarashi – japanische Falttechnik .....	163
3.4 Arpilleras .....	171
3.5 Das Gottesauge – ojo de dios .....	178